|  |
| --- |
| **Compétence : ECRIRE****CODE : E** |
|  | **Attendu de fin de cycle :** | **Compétences associées** | **Sous-compétences associées à la compétence** |
| **CODE : E****ECRIRE****A partir d’un support, d’un texte littéraire (le commentaire)** | Après révision, obtenir un écrit clair, aéré, structuré exposant un projet de lecture personnel pertinent mettant en perspective les singularités littéraires d’un texte à partir d’un raisonnement structuré par arguments littéraires clairs, pertinents et variés, étayé par des procédés d’écriture pertinents, analysés et interprétés. | **CODE : E/1****Lire et comprendre fonctionnement d’un texte littéraire :**  | Niveau 1* Verbaliser des impressions de lecture : des émotions et des jugements esthétiques, sur le texte.
* Aborder le texte sans a priori
* Repérer des informations pertinentes dans le texte : j’entoure, j’encadre, j’annote par mots clés

Niveau 2* Repérer des procédés littéraires précis
* Mesurer les écarts entre son horizon d’attente et le texte pour en dégager les singularités
* Identifier la progression d’un texte littéraire, ses différents mouvements, être capable de leur donner un titre
* Identifier les passages du texte qui méritent de faire l’objet d’une analyse littéraire
* Identifier des liens entre le texte soumis à l’étude et le parcours associé.

Niveau 3 :* Identifier les enjeux du texte (le thème, la thèse explicite ou implicite…)
* Identifier le genre et ses caractéristiques associées
* Mesurer les écarts entre l’horizon d’attente du lecteur et les singularités du texte littéraire, verbaliser ses singularités.

Niveau 4 :* Mettre en lien ses connaissances littéraires, culturelles et stylistiques avec le texte pour comprendre, lire et identifier ses originalités.
 |
|  | **CODE : E/2****Identifier, Analyser, interpréter le texte littéraire : Proposer un avis étayé sur le texte** | Niveau 1 :* Repérer des procédés précis qui méritent une analyse par rapport aux enjeux du texte littéraire

Niveau 2* Analyser la progression littéraire d’un texte (sa structure)
* Analyser des procédés littéraires dans le texte : décrire le procédé, exposer son fonctionnement : analyser les mots qui composent le procédé identifié : ex : analyser le choix des mots dans un champ lexical.
* Relever d’autres procédés que les champs lexicaux.

Niveau 3* Interpréter le procédé littéraire dans le contexte de l’extrait, de la phrase, par rapport au sens de la phrase.
* Proposer des procédés interprétés PERTINENTS en lien avec l’argument annoncé dans le paragraphe argumenté.

Niveau 4* Proposer un développement argumenté très précis et pertinent
 |
|  | **CODE : E/3****Connaître/ savoir/ Mobiliser son savoir** | Niveau 1 :* Connaître les mouvements littéraires : mémoriser les caractéristiques d’un mouvement littéraire
* Connaître les procédés littéraires
* Connaître les procédés spécifiques utilisés dans un genre précis

Niveau 2 :* Contextualiser l’époque du texte par des mots clés précis en lien avec les enjeux du texte
* Reconnaître les caractéristiques du mouvement littéraire présentes dans le texte littéraire

Niveau 3 :* Mobiliser ses connaissances sur un mouvement littéraire pour mesurer les écarts entre les caractéristiques du mouvement et les originalités du texte
* Mobiliser ses connaissances sur le parcours associé, les textes vus en classe en lien avec le parcours et les confronter au texte soumis à l’étude.
 |
|  | **CODE : E/4****Proposer une lecture argumentée du texte**  | Niveau 1* Elaborer un projet de lecture personnel sur un texte
* Elaborer un projet de lecture qui interroge le contenu, les messages de l’auteur

Niveau 2* Elaborer un projet de lecture pertinent qui prenne en compte les enjeux littéraires du texte, mêlant la forme et le sens, les messages de l’auteur.
* Formuler au moins 2 idées directrices qui répondent au projet de lecture personnel
* Formuler au moins 2 arguments par idées directrices
* Exploiter et connaitre la boîte outil pour analyser et étayer son argument

Niveau 3 :* Proposer 2 idées directrices distinctes et pertinentes qui prenne en compte la forme mais aussi la manière d’aborder le sujet dans le texte
* Proposer 2 arguments littéraires pertinents pour répondre à la problématique posée/un projet de lecture
* Étayer ses arguments/ Fonder ses arguments sur/ par des procédés littéraires précis et Interprétés
* Illustrer sa démonstration par des citations tirées du texte et correctement insérés dans la syntaxe
* Mobiliser ses connaissances stylistiques à des fins argumentatives

Niveau 4* Adopter une posture de commentateur critique précis et technique du texte par rapport au contexte de l’œuvre, aux caractéristiques du genre et à la manière de traiter le sujet abordé.
 |
|  | **CODE : E/5****Structurer SON DEVOIR** | Niveau 1 :* Délimiter les grandes parties de mon devoir par des aliénas
* Délimiter les sous-parties de mon devoir par des alinéas
* Rédiger une introduction/ un développement/une conclusion

Niveau 2* Rédiger des transitions entre chaque partie et chaque sous-partie
* Rédiger des transitions pertinentes mettant en valeur l’articulation du raisonnement
* Formuler un plan d’étude pertinent par rapport au projet de lecture
* Faire suivre chaque idée directrice par un argument

Niveau 3 : * Organiser un développement de commentaire qui progresse et répond à chaque étape au projet de lecture posé
* Rédiger des paragraphes argumentés distincts pour chaque idée directrice exposée dans un plan
* Ouvrir chaque paragraphe argumenté par l’idée directrice annoncée dans mon plan

**L’introduction suit la structure suivante :**Niveau 1 : * Je souligne les titres d’œuvres et mets entre guillemets les titres de chapitres, les titres de poème…)
* Je souligne les titres d’œuvres et mets entre guillemets les titres de chapitres, les titres de poème…)

Niveau 2 :* J’adopte l’amorce en rapport soit à : l’objet d’étude, le parcours associé, le registre, le genre…
* Je prends soin d’expliquer ce dont parle le texte en quelques lignes en mettant en valeur ses enjeux majeurs

Niveau 3 :* Je formule une problématique, un projet de lecture approprié qui interroge la singularité du texte par rapport au thème qu’il traite (fond/forme)
* J’annonce un plan cohérent

**La conclusion suit la structure suivante :**Niveau 1 :* Je rédige une conclusion

Niveau 2 : * Je rédige une conclusion d’au moins 15 lignes

Niveau 3* Je fais le bilan du devoir en reprenant les éléments les plus importants/ principaux que l’analyse du texte fait émerger.

Niveau 4 :* J’ouvre de façon littéraire (sur un texte vu en classe, une question qui relance le débat…)
 |