**Modèle de brouillon** **pour l’étude linéaire** (se procurer une feuille **format A3** pour faciliter votre travail)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| M**ON PROJET DE LECTURE PERSONNEL EXPOSE EN UNE PHRASE**……………………………………………………………………………… | | | | | | | | | |
| **Les éléments d’introduction sous forme de tirets :**  -  -  -  -  - | | | | **L’annonce des différents mouvements du texte :**  L1 à ….. : ……………………………………….  L…. à …. : ………………………………………  L …..à ….. : ……………………………………. | | | | | |
| **LECTURE PASSAGE**  **1er mouvement du texte : énoncez un résumé : ………………………………………….** | | | **LECTURE PASSAGE**  **2ème mouvement du texte : énoncez un résumé : …………………………………………** | | | | **LECTURE PASSAGE**  **3ème mouvement du texte : énoncez un résumé : ………………………………………….** | | |
| Idée importante dans le passage (champ de force) | Idée importante dans le passage (champ de force) | Idée importante dans le passage  (Champ de force) | Idée importante dans le passage  (Champ de force) | | Idée importante dans le passage  (Champ de force) | Idée importante dans le passage  (Champ de force) | Idée importante dans le passage | Idée importante dans le passage | Idée importante dans le passage |
| Preuve de la réponse :  Exemples  **Citations**  **Procédés**  **Analyse du procédé**  **Interprétation** | Preuve de la réponse :  Exemples  **Citations**  **Procédés**  **Analyse du procédé**  **Interprétation** | Preuve de la réponse :  Exemples  **Citations**  **Procédés**  **Analyse du procédé**  **Interprétation** | Preuve de la réponse :  Exemples  **Citations**  **Procédés**  **Analyse du procédé**  **Interprétation** | | Preuve de la réponse :  Exemples  **Citations**  **Procédés**  **Analyse du procédé**  **Interprétation** | Preuve de la réponse :  Exemples  **Citations**  **Procédés**  **Analyse du procédé**  **Interprétation** |  |  |  |
| **Transition :** rédiger une phrase complète dans cette case en insérant les mots clés de l’analyse énoncés précédemment. Ouvrez une nouvelle phrase par des éléments qui justifient l’entrée dans un autre mouvement. | | | **Transition :** rédiger une phrase complète dans cette case en insérant les mots clés de l’analyse énoncés précédemment. Ouvrez une nouvelle phrase par des éléments qui justifient l’entrée dans un autre mouvement. | | | | **Conclusion de l’étude linéaire par mots clés :**  - | | |

**Conseils :**

* Je souligne **ma sensibilité de lecteur** tout au long de l’analyse ET ma sensibilité de lecteur CRITIQUE
* J’avance des hypothèses que j’infirme ou que je confirme par de nouvelles preuves tout au long de l’analyse en m’appuyant sur de nouvelles preuves (procédés analysés et interprétés)
* Je n’oublie pas de lire le passage avant d’entrer dans l’analyse.
* Je relis la phrase ou les éléments relevant du champ de force du passage en proposant une interprétation systématique
* Mon devoir ALTERNE systématiquement le relevé du/des mots et l’interprétation.