**Feuille 1**

|  |
| --- |
| **CONTEXTUALISATION*** Recherche d’une phrase d’amorce
* Auteur
* Présentation de l’œuvre
* Mouvement et mots- clés associés, en lien avec l’œuvre
* Particularité de l’œuvre et projet de l’auteur par rapport à son lecteur
* Résumé de ce dont parle l’œuvre, s’il est connu
* Contenu du passage en question : résumé de ce dont parle le passage
* Liens avec le parcours associé
 |

|  |
| --- |
| **LECTURE EXPRESSIVE** |

|  |
| --- |
| **Projet de lecture possible : Formuler clairement : FOND/ FORME/ VISEE**JE |

|  |
| --- |
| **PLAN DELIMITATIF DES MOUVEMENTS DU TEXTE**1er mouvement : Contenu2ème mouvement : Contenu…… |

**Feuille 2**

**Coller le texte dans l’encadré et réaliser un travail de repérage et d’analyse dans les marges et entre les lignes du texte**

|  |
| --- |
|  |

**Feuille 3**

|  |
| --- |
| **1er Mouvement :………………………………………….**Ci-dessous : CDPI rapide, complet, qui expose les champs de force et en fait l’analyse et l’interprétation |

|  |
| --- |
| **2 er Mouvement :………………………………………….**Ci-dessous : CDPI rapide, complet, qui expose les champs de force et en fait l’analyse et l’interprétation |

**Feuille 4**

|  |
| --- |
| **3er Mouvement :………………………………………….**Ci-dessous : CDPI rapide, complet, qui expose les champs de force et en fait l’analyse et l’interprétation |

|  |
| --- |
| La question de grammaireRecopiez la consigne dictée par le professeur :Répondre à la consigne |

|  |
| --- |
| Eléments de conclusion sur l’étude linéaire 15 lignes minimum |

|  |
| --- |
| Question de grammaire :Enoncé de la question à recopier ici : Eléments de réponse : |